

Mákina Kandela. Banda lanza su primer disco apadrinada por Juana Fe

Directamente de Colombia y Chile vienen Mákina Kandela, banda que reúne el sabor de la cumbia y otros ritmos caribeños, como el merengue, la puya y el porro, sumando instrumentos típicos de una orquestaailable.

A través de La Makinita, el sello de Juana Fe, los mestizos presentan su primer disco hoy a las 23:30 horas, en El Cerro, Bellavista. La entrada tiene un valor de \$3.500. **PUBLIMETRO**



El debut de Mákina Kandela. **GENTILEZA**

Entradas casi agotadas. Víctor Manuel y Ana Belén cantan el domingo

Las entradas para el show de Víctor Manuel y Ana Belén están agotándose: ya no quedan ubicaciones como golden central y muy pocas en primeras filas, lo mismo que golden lateral también, lo que deja en evidencia lo esperado que es el concierto de los españoles, que actualmente están en gira por Argentina, Perú, Colombia, Bo-

livia y Uruguay.

En su show del domingo a las 20 horas en el Teatro Caupolicán, los cantautores recrearán canciones de sus compositores favoritos. Entre ellos, Joan Manuel Serrat, Joaquín Sabina, Pedro Guerra, Pablo Milanés, José Alfredo Jiménez, Chico Buarque, Fito Páez y el mismo Víctor Manuel. **PUBLIMETRO**

Jordan: "Ya será mi momento para ir al Festival de Viña"

El cantante tropical viaja hoy a Bolivia para presentar su primer disco. Mientras, prepara el lanzamiento de otro durante el segundo semestre



El cantante tropical sube como la espuma. **GENTILEZA**

Jordan está en alza. Prueba de eso es que este fin de semana viajará a La Paz, Bolivia, para presentarse en los principales programas de dicho país, en lo que sirve de colofón para un año donde, pese a estar recién en abril, ya ha recorrido Sudamérica.

Y todo esto mientras el intérprete de "No, no" y "Tomo para olvidar" se encuentra en plena grabación del que será su segundo disco, sucesor del exitoso "Jordan y tú".

"Por suerte el primer disco se ha vendido muy bien", dice el artista tropical, mientras nos adelanta algo de lo que será su, aún sin nombre, segunda producción.

"Estamos trabajando en el

concepto de este nuevo trabajo. No vamos a perder el foco romántico, pero los arreglos van a ser súper cumbieros, con una armonía pensada para la fiesta", adelanta.

Junto con eso, dice estar de acuerdo con que los discos están pasando de moda, aunque

él prefiere seguir haciendo las cosas a la antigua. "La gente compra los discos más por algo nostálgico ahora, como algo romántico", dice.

En cuanto a su experiencia en escenarios, el artista, que ya se probó con el público masivo en el Festival de Olmué, que

fue su primera experiencia en escenarios grandes.

"Yo creo que me falta mucho escenario por recorrer. Para llegar a Viña algún día habrá que esperar que la gente lo pida. Ya será el momento", dice.

FRANCISCO ORMAZÁBAL